

Secondaria di II grado

Dove nessuno guarda

Osserviamo dove la natura trova spazio quando tutto sembra impossibile!

Durante un'escursione nel museo, i partecipanti cercheranno e fotograferanno le piante che hanno colonizzato spazi apparentemente inospitali: tra le crepe dei muri, sui tetti, lungo i sentieri. Successivamente, realizzeranno una tavola artistica ispirata a una di queste piante: il fusto e le foglie verranno disegnati, mentre l'apparato radicale prenderà forma con fili di lana che si espanderanno sul foglio seguendo percorsi liberi e imprevedibili.

Diario del tempo che passa

La materia racconta storie: ogni oggetto ha una biografia nascosta!

I partecipanti rifletteranno sul concetto di trasformazione temporale: ogni materiale custodisce una genealogia. Nella parte pratica, ciascun ragazzo realizzerà un "diario del tempo" strutturato come una sequenza grafica avanzata, collegandola poi alla propria traiettoria biografica: dall'infanzia al presente, fino a un'ipotesi futura.



Giorni e orari delle attività:
Martedì ore 8:30 e ore 10:30
Mercoledì ore 8:30 e ore 10:30
Venerdì ore 8:30 e ore 10:30
Durata dell'attività: 1h 30



PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

Compila il form per poterti prenotare e inserire le tue preferenze.

La richiesta dovrà essere inviata almeno 15 giorni prima, previa verifica della disponibilità della data selezionata.

Laboratori prenotabili dal 29 settembre 2026.

Per info Ufficio Cultura
0376.679305-306

Galleria d'Arte moderna e contemporanea
Via Cesare Battisti, 27
Castiglione delle Stiviere, MN, 46043

infopoint@comune.castiglione.mn.it -
Infopoint 0376 944061
Orari: Venerdì 15:00-18:00
Sabato e Domenica 09:00-12:00 / 15:00-18:00



IL GIARDINO DELL'ARTE

2026-2027



Laboratori didattici creativi.
Visite guidate, laboratori e letture
alla Galleria d'Arte moderna e
contemporanea di Palazzo Menghini -
Castiglione delle Stiviere

Infanzia
Primaria
Secondaria di I e II grado



Infanzia

Magnifici fiori!

Esplora la pittura floreale del museo attraverso gli occhi di un piccolo insetto!
I bambini si trasformeranno in api, farfalle e altri insetti per scoprire i fiori da una prospettiva magica e ravvicinata. Con gli acquerelli, realizzeranno il loro personale giardino fiorito dal punto di vista del proprio insetto.

Il sogno di una foglia

Un viaggio tra gli alberi dell'arte e la natura che ci circonda!

Dopo aver osservato alberi, opere lignee e cartacee nelle sale del museo, i bambini usciranno in giardino per raccogliere foglie cadute. Tramite la tecnica del frottage con tamponcino colorato, ogni bambino creerà un'albero o un boschetto magico partendo dalla sagoma delle foglie raccolte.

C'è un sasso per te

Un laboratorio di esplorazione e creatività per osservare i materiali delle statue del museo, scoprire rocce e minerali e riflettere sull'origine degli oggetti che ci circondano.
I bambini realizzeranno infine un collage di sassi in 2D utilizzando carta velina colorata.



Primaria

Magnifici fiori!

Esplora la pittura floreale del museo attraverso la tecnica del frottage e il collage creativo!
I bambini osserveranno le opere floreali del museo, poi utilizzeranno la tecnica del frottage su carta velina colorata per creare texture e motivi. Nella seconda fase, taglieranno, strapperanno e ricomporranno gli elementi dando vita a un magnifico giardino fiorito.

Come te la immagini?

Un gioco creativo che ribalta l'ordine consueto della visita museale!
I bambini pescano i titoli delle opere conservate nel museo e creano la propria interpretazione artistica. Solo a questo punto visiteranno il museo per individuare le opere originali e confrontarle con le proprie.

Specchio riflesso

Un viaggio attraverso gli animali nell'arte e un'esplorazione creativa del confine tra umano e animale!

Dopo aver osservato gli animali ritratti nelle opere del museo - i bambini rifletteranno sulla figura dell'"animale-uomo". Nella parte pratica, divideranno il foglio a metà per disegnare se stessi: metà umani, metà animali.

Diario del tempo che passa

Ogni materia ha una storia: scopriamola insieme attraverso l'arte!

I partecipanti impareranno che ogni materiale custodisce un percorso di trasformazione. Nella parte pratica, ogni bambino realizzerà un piccolo "diario del tempo" - una sequenza di tre o quattro vignette che racconti la metamorfosi di un elemento naturale o di un oggetto, collegandola poi alla propria storia personale.

Secondaria di I grado

Dove nessuno guarda

Osserviamo dove la natura trova spazio quando tutto sembra impossibile!

Durante un'escursione nel museo, i partecipanti cercheranno e fotograferanno le piante che hanno colonizzato spazi apparentemente inospitali: tra le crepe dei muri, sui tetti, lungo i sentieri. Successivamente, realizzeranno una tavola artistica ispirata a una di queste piante:

Diario del tempo che passa

La materia racconta storie: ogni oggetto ha una biografia nascosta!
I partecipanti rifletteranno sul concetto di trasformazione temporale: ogni materiale custodisce una genealogia. Nella parte pratica, ciascun ragazzo realizzerà un "diario del tempo" strutturato come una sequenza grafica avanzata, collegandola poi alla propria traiettoria biografica: dall'infanzia al presente, fino a un'ipotesi futura.

Come te la immagini?

Quando il titolo diventa indizio: un esperimento sull'interpretazione artistica!
I ragazzi pescano i titoli delle opere conservate nel museo e, basandosi solo su queste parole, creano la propria interpretazione artistica. Solo a questo punto visiteranno il museo per individuare le opere originali e confrontarle con i loro elaborati.

