

Secondaria di Il grado

Ritratti di Identità Creare attraverso i Dati

Non sai disegnare? Non importa! C'è un metodo per realizzare un autentico autoritratto in un modo un po' particolare: basta raccogliere i propri dati personali, dai più superficiali ai più intimi, e assegnare a ognuno un segno o una figura. Otterremo un ritratto astratto unico e irripetibile.

Come suonano i colori?

"L'arte non riproduce ciò che è visibile, ma rende visibile ciò che non sempre lo è."

(Paul Klee)

Scopriamo cosa può nascere dall'incontro tra la musica e il nostro mondo interiore: arte!

Catalogo creativo: racconto l'arte

Dopo una visita in autonomia delle collezioni del Palazzo, scegli la tua opera preferita. Realizziamo insieme una scheda di catalogo un po' diversa dal solito: composta da segni grafici e linee basate sui dati raccolti, racconterà in modo alternativo quello che hai osservato.



Giorni e orari delle attività:
Martedì ore 8:30 e ore 10:30
Mercoledì ore 8:30 e ore 10:30
Venerdì ore 8:30 e ore 10:30

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

Compila il form per poterti prenotare e inserire le tue preferenze. La richiesta dovrà essere inviata almeno 15 giorni prima, previa verifica della disponibilità della data selezionata.



Per info Ufficio Cultura 0376.679305-306

Galleria d'Arte moderna e contemporanea
Via Cesare Battisti, 27
Castiglione delle Stiviere, MN, 46043

infopoint@comune.castiglione.mn.it –
Infopoint 0376 944061

Orari: Venerdì 15:00-18:00
Sabato e Domenica 09:00-12:00 / 15:00-18:00



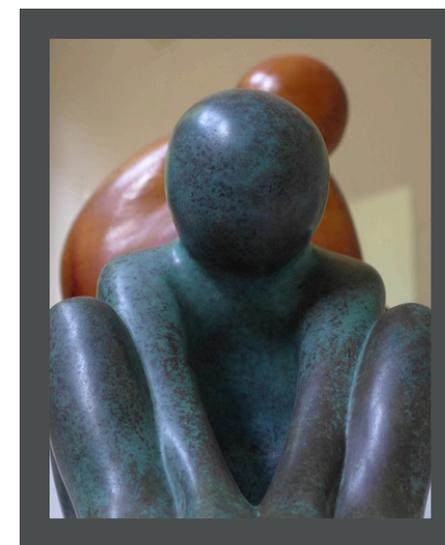
Città di
Castiglione
delle Stiviere



la Galleria
d'Arte moderna e contemporanea
di Castiglione delle Stiviere

INCONTRO NELL'ARTE

2024-2025



Laboratori...per incontrare l'arte.
Visite guidate, laboratori e
letture alla Galleria d'Arte
moderna e contemporanea di
Palazzo Menghini –
Castiglione delle Stiviere

Infanzia
Primaria
Secondaria di I e II grado



COOPERATIVA
TEMPO LIBERO

Infanzia

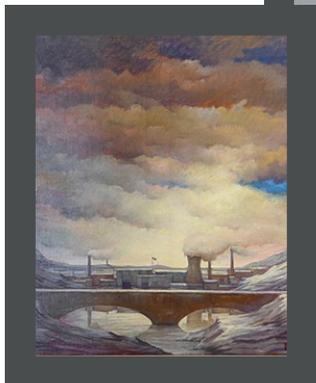
La mia collezione d'arte

Che cos'è una Galleria d'arte? E chi se ne occupa? Attraverso l'esplorazione delle collezioni esposte improvvisiamoci piccoli curatori di una Galleria d'arte, scoprendo le opere, quello che significano per i bambini e assegnando i loro personalissimi titoli.

Macchie di fantasia

Fogli di riciclo, chiazze di colore, pezzi di cartone... da una semplice macchia possono nascere tantissime idee!

Un viaggio nel mondo astratto alla ricerca di forme da personalizzare e ricreare tramite la tecnica del collage e del disegno.



Primaria

Paesaggi tra le parole

Parole e disegni si uniscono nella creazione di un paesaggio tra le pagine di libri. A partire dalle scritte di una pagina i bambini dovranno creare il loro paesaggio preferito, utilizzando matite e colori racchiusi in forme geometriche.

Emozioni da scoprire

Il linguaggio del corpo non è uguale per tutti. Grazie alle opere di Aldo Rossi ci avviciniamo al mondo delle emozioni, interpretando ciò che sentono le enigmatiche figure esposte.

La mia collezione d'arte

Che cos'è una Galleria d'arte? E chi se ne occupa? Attraverso l'esplorazione delle collezioni esposte improvvisiamoci piccoli curatori di una Galleria d'arte, scoprendo le opere, quello che significano per i bambini e assegnando i loro personalissimi titoli.

Forme astratte

Fogli di riciclo, chiazze di colore, pezzi di cartone... da una semplice macchia possono nascere tantissime idee! A partire da forme astratte i bambini dovranno creare dei personaggi che diventino protagonisti di una storia, pronta per essere raccontata ai compagni.

Secondaria di I grado

Ritratti di Identità Creare attraverso i Dati

Non sai disegnare? Non importa! C'è un metodo per realizzare un autentico autoritratto in un modo un po' particolare: basta raccogliere i propri dati personali, dai più superficiali ai più intimi, e assegnare a ognuno un segno o una figura. Otterremo un ritratto astratto unico e irripetibile.

A cosa pensi?

Sogni, pensieri, fantasie... Non possiamo toccarli ma ci sono. Tanti pittori hanno provato a rappresentarli. Più incredibili sono, più ci affascinano. Cosa c'è nella tua testa?

Il vascello fantasma

Come si crea una storia? A volte basta un contenitore di idee da cui scegliere e un pizzico di fantasia. Peschiamo dal barattolo delle storie e creiamo la nostra fantastica e personalissima avventura.

Caccia al dettaglio!

I piccoli dettagli nelle opere possono dirci molte cose. In questa caccia al particolare, i ragazzi vengono invitati a scovare e disegnare il proprio dettaglio preferito e a farlo indovinare ai compagni.